

PROCEDIMENTO		PR-Q-9	
Formulário	DOC-BT-RA-9.82	Revisão	01
Emissão:	Dezembro/2017		
Produto:	REAGENTE ACRÍLICO		

BOLETIM TÉCNICO

A Linha de produtos da **Textura e Cia** foi desenvolvida para economizar e eliminar etapas do tipo massa fina, massa PVA/Acrílica, pintura e etc. Além de tornar prático, os produtos são resistentes e duráveis por serem acrílicos e hidrorrepelentes. Direcionado tanto para o acabamento, como também para proteger, decorar e inovar paredes e tetos, sejam externos e internos.

Em sua composição utiliza-se emulsão acrílica, de alta qualidade, que proporciona aderência e resistência físico-química e diversos agentes químicos, bem como, a emulsão de parafina proporcionando proteção da parede contra chuva e jato d'água.

Reagente Acrílico

O **Reagente Acrílico** foi desenvolvido para dar o efeito envelhecido sobre superfícies texturizadas devidamente curadas com no mínimo de 24 a 48 horas de sua aplicação. O **Reagente Acrílico** é uma opção como acabamento, é acrílico e possui hidrorrepelência favorecendo na proteção da parede contra chuva / jatos d'água.

Além da vantagem de ser um revestimento decorativo, o produto é um agente facilitador quanto o assunto é **economia** devido a proteção e **rendimento** afinal a proposta é reduzir custos e agilizar no processo do acabamento. Resistência, durabilidade, inovação no acabamento e cor. Indicado tanto para decorar, proteger e inovar paredes e tetos, sejam eles, externos e internos.

(*) SUPERFÍCIE	DILUIÇÃO	EMBALAGEM	RENDIMENTO APROXIMADO	SECAGEM
Indicado sobre massa PVA, massa acrílica, repintura, gesso, drywall, dentre outros, devidamente preparadas com Acrílico Premium cor Branco ou superfícies texturizadas, ambos curados conforme norma ABNT. Reagente é destinado: como acabamento envelhecido em superfícies, parede e tetos, áreas externas e internas – paredes lisas ou texturizadas.	Diluir até 3% de água potável.	Pt 900 ml	REAGENTE ACRÍLICO Pote 900ml = entre 8 a 10 m ² por demão	Cura ao toque 2 h. Cura completa 7 dias.

1.0 - Ferramenta: Aplicação manual: A ferramenta implica no efeito final, por se tratar de um Reagente existem diversas maneiras de aplicação que varia desde a tradicional com trincha larga, trincha efeito linho ou rolo de la / espuma até as mais variadas como esponja, rolo carimbo, espátula e etc...

2.0 - Composição: Produto à base Emulsão acrílica estirenada, pigmentos isentos de metais pesados, cargas minerais inertes, tensoativo, umectante, coalescente, espessante e microbicidas não metálicos e água.

3.0 - Indicação: Aplicar como acabamento em áreas externas e internas. Desde que a superfície esteja dentro do padrão especificado. Para que não apareçam falhas na aplicação e na uniformização da cor, recomendamos aplicar previamente uma demão de (tinta) T&C Acrílico cor Branco ou superfícies texturizadas na cor branco.

4.0 - Preparação da Superfície: A superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura, sabão, mofo, manchas de ferrugem, resíduos orgânicos e ferrosos. Reboco novo deve ter 30 dias de secagem. As partes soltas ou mal aderidas devem ser removidas e / ou escovadas. Trincas profundas ou capilares, irregularidade e porosidade, como as do concreto aparente, devem ser corrigidas. Manchas de gordura devem ser removidas com água e detergente. Mofo, bolor, fungos devem ser lavados com uma solução composta por água limpa e água sanitária na proporção de 2 : 1 em volume. É importante que além da preparação a superfície esteja conforme quadro indicativo acima ((*) superfície).

Atenção: Superfícies com alta absorção devem ser tratadas com T&C Primer Acrílico, após sua secagem, se necessário utilizar a T&C Massa Niveladora.

5.0 - Diluição: Leia as instruções relativas ao produto contidas tanto na bula da embalagem como em sua efetiva etiqueta de identificação localizada no rosto (frente) da embalagem. Para a diluição, utilize a quantidade descrita de (água potável), mexer até sua completa homogeneização. Utilize a mesma diluição (%) de água potável em todas as embalagens, a diluição acima do recomendado pode comprometer diretamente na resistência, qualidade, durabilidade e cor do produto anunciado.

6.0 - T&C Reagente Acrílico: A linha é dedicada como acabamento, decora e protege a superfície, seja ambientes internos como principalmente externos. Podendo ser utilizada inclusive para efeitos decorativos (pintura artística).

7.0 - Aplicação: Considerando uma superfície devidamente preparada com acrílico premium ou superfícies texturizadas, a aplicação procede da seguinte forma:

- Dilua o reagente conforme o recomendado na embalagem, coloque fita crepe nos rodapés, molduras e paredes laterais, para a devida proteção e um requadramento alinhado. Proteja o piso contra respingos. Deixe todo seu material e ferramental próximo a você evitando que haja paradas durante a aplicação, lembre-se para a linha Reagente, por ter uma secagem rápida o mesmo não permite emendas sobre a parede, inicie a aplicação e de forma ligeira conclua a superfície.

A forma de aplicar dependerá do resultado que deseja, se for com trincha ou rolo, inicie numa das laterais da parede, de forma rápida faça o requadramento inicial e dê continuidade na aplicação, faça áreas verticais. Se optar pela trincha (método mais utilizado para

PROCEDIMENTO		PR-Q-9	
Formulário	DOC-BT-RA-9.82	Revisão	01
Emissão:	Dezembro/2017		
Produto:	REAGENTE ACRILICO		

conseguir um efeito 3D), inicie num canto já requadro a área, transporte o Reagente com a própria trincha, pressione sobre a parede (na parte superior) e desça a ferramenta cruzando a área, intervale os cruzamentos afim de que, sobre luz voltada a parede, possa visualizar o caminho percorrido com as tramas da trincha. Se optar por rolo, proceda da mesma forma, no entanto, utiliza movimentos verticais até completar a área. Ressalta, o produto não aceita emenda, seja breve na aplicação, nunca requadre a área para depois aplicar o revestimento.

Aguarde cerca de 2 a 4 horas.

8.0 - NOTA: Para toda a linha de Reagentes **Textura e Cia**, aconselhamos a aplicação com no mínimo dois profissionais, afim de que não haja paradas no decorrer da aplicação.

Importante: Durante a aplicação do produto, mantenha a tampa sempre fechada; consumir o produto após sua abertura.

9.0 - Qualidade: Este produto foi aprovado nos testes de controle de qualidade da **Textura e Cia**, tendo suas características preservadas desde que corretamente conservado e utilizado. O perfeito desempenho do produto depende das condições de preparação da superfície (inclusive absorção e espessura aplicada) e de outros fatores como umidade relativa do ar, temperatura, condições climáticas locais, diluição e conhecimento técnico e prático da profissional mão de obra. Deficiências, devem ser tratadas antes de iniciar a aplicação.

10.0 - Rendimento: O Rendimento e o desempenho dos produtos dependem das condições ideais de preparação da superfície onde serão aplicados e de fatores alheios ao controle do fabricante, como uniformidade da superfície, absorção umidade relativa do ar, temperatura e condições climáticas locais, diluição, espessura, conhecimentos técnicos e práticos do profissional aplicador (mão de obra) e outros casos excepcionais. Em função desses fatores o rendimento pode apresentar outras variações.

11.0 - Cores: As linhas de revestimentos **Textura e Cia** são produzidos em base (opcional para lojistas) e tonalidades padrões, disponível também em outros tons através do sistema Colors Personalizado T&C. A luminosidade do ambiente e a presença de outras cores onde o produto for aplicado interferem na percepção da cor escolhida. Cores escolhidas em produtos e/ou acabamentos com diferentes (brilhos, texturas) podem apresentar variação de tonalidade.

12.0 - Desbotamento: As cores podem sofrer desbotamento natural motivados por exposição ao intemperismo: Sol e Chuva, abrasão com produtos de limpeza, dentre outros. Cores formuladas com pigmentos orgânicos tendem a apresentar desbotamento mais acentuado devido a solidez a luz dos corantes.

13.0 - Importante sobre cor: Em superfícies amplas sugere-se aplicar sempre produtos do mesmo lote com no mínimo 02 (dois) profissionais na execução. Cores aplicadas com lotes diferenciados bem como aplicações realizadas em períodos diferenciados, podem apresentar diferença na cor, por conta do intemperismo, agregação de poeira ambiental, estabilização da cor por influência solar, temperatura ambiente no momento da aplicação, diluição, conhecimentos práticos e técnicos da mão de obra, dentre outros fatores que fogem do controle do fabricante. A mesma cor aplicada em revestimentos texturizados e versões de tintas, poderá apresentar alteração na tonalidade por influência da luz, assim como as variações de relevos das próprias texturas podem influenciar diretamente na percepção da cor.

14.0 - EPI'S: Durante a manipulação dos produtos, utilizar equipamentos de segurança como: máscara de pó protetora, óculos de segurança, luvas de PVC ou Latex, roupa adequada, capacete e sapato de segurança.

15.0 - Armazenamento: Embalagens: Pote 900ml empilhamento máximo 03 unidades na posição vertical. Para transporte, utilizar empilhamento máximo de 2 unidades. Armazena-las em local fresco, sobre prateleira, ambiente coberto e ventilado, nunca expor o produto diretamente a luz do sol.

16.0 - Advertência: Evite aplicar em dias chuvosos, com ventos fortes, temperatura abaixo de 15°C, com sol incidindo diretamente sobre a área que está sendo aplicado. Até 72 horas de aplicado, pingos de chuva podem provocar manchas. Nunca interrompa a aplicação no meio da superfície.

17.0 - Validade do produto: Um ano a partir da data de fabricação, quando não estão expostas ao intenso calor / umidade, amassada, violada ou aberta, em contato direto com o solo, ver item 15.0 Armazenamento.. A **Textura e Cia** se reserva no direito de dispensar qualquer garantia, quando não forem seguidas as indicações do Boletim Técnico, bem como as instruções da embalagem; por não ter controle das condições de aplicação (mão-de-obra), condições do substrato, armazenagem, responsabilizando-se quanto à qualidade do material anunciado.

18.0 - Recomendações: Cores Vibrantes e do catálogo T&C com inicial (V e EXV), tituladas como (Vibrante e Extra Vibrante) estão sujeitas ao rápido desbotamento (possivelmente desuniforme) por serem utilizados necessariamente, Pigmentos Orgânicos. As cores do catálogo T&C por razões técnicas são meramente indicativas sujeitas a variações de tonalidades. Cores aplicadas do mesmo lote ou de lotes que foram aplicados em períodos diferenciados podem apresentar pequena variação na tonalidade, motivadas por agregação da poeira ambiental, intempéries e a estabilização da cor através da luz solar. Recomendamos que a compra do material seja efetuada com uma margem de segurança entre 5 a 10% sobre a área a ser aplicada, para evitar possíveis variações de tonalidade em complemento (s) de obra. Diluições e consumo são indicativos. Realize sempre testes práticos antes de dar início à aplicação. Manter a embalagem fechada fora do alcance de crianças, animais e fontes de calor. Manter o ambiente ventilado durante a aplicação e a secagem. Quando aplicar o material com pistola, utilizar máscara protetora e óculos de segurança. Em caso de contato com a pele ou os olhos, lave-os em água abundante. Se ingerido, não provoque vômito. Procure auxílio médico informando a composição do produto.

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIES

Preparação da Superfície	Tratamento / Preparação
Alvenaria	Raspe, lixe ou escove a superfície para eliminar quaisquer partículas soltas ou mal aderidas. Elimine manchas de gordura ou graxa com solução de água e detergente. Enxague e espere a secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado..
Repintura	Deve-se eliminar antes, qualquer tipo de brilho com lixa de granulometria entre 100 e 220. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Imperfeições do Reboco	Corrija imperfeições do reboco com argamassa de cimento, composto com areia média. Para imperfeições rasas, utilizar a T&C Massa niveladora para correção do substrato, aguarde o tempo de secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Concreto / Reboco Novo	De acordo com a norma ABNT, aguardar a cura completa por 28 dias. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico na cor do revestimento, aplicar revestimento texturizado.
Imperfeições Profundas	Remover todas as partículas soltas (abrindo caminho). Para ambientes internos, corrigir com massa PVA e nas áreas externas, utilizar massa acrílica. Imperfeições profundas corrigir com argamassa. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Superfícies Caiadas	Raspar e / ou escovar a superfície para eliminar o cal ao máximo possível. Aplicar duas demãos de T&C Acrílico Premium, isolando um possível amarelamento da superfície em função do próprio cal, aguarde a devida secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Manchas de Gordura ou Graxas	Eliminar por meio de lavagem convencional utilizando água potável e detergente, enxaguar bem e aguardar a secagem total. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Bolor, Fungos e Algas	Eliminar por meio de lavagem técnica utilizando sanitizante sugere-se IPEL BP 610, enxaguar e aguardar a secagem total. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Massa Corrida PVA ou Massa Acrílica	Eliminar o pó do lixamento antes da aplicação, utilizar um pano levemente úmido com água para a remoção do pó. Aguarde a secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Superfície com Brilho	Lixar, eliminar o pó com um pano umedecido em água, aguarde a secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Superfície com Umidade	Identificar a origem e o grau, e tratar de maneira adequada. Aguarde a secagem. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Superfícies em bom estado	Lixar e eliminar o pó, para superfícies em massa PVA / Acrílica remova o pó com um pano levemente umedecido. Para áreas em reboco desempenado fino curado conforme norma, escove objetivando a remoção das partículas. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.
Eflorescências - Salitre (manchas esbranquiçadas que surgem sobre a superfície)	Isto acontece quando aplicado o acabamento sobre o reboco não curado ou em superfícies com presença de umidade. A secagem do reboco ocorre pela eliminação de água sob a forma de vapor, que arrasta materiais alcalinos solúveis do interior para a superfície pintada, onde se deposita, causando a mancha. A eflorescência pode acontecer também em superfícies de cimento-amianto, concreto, tijolo etc. Para evitar a eflorescência, é necessário aguardar a cura do substrato de (28 dias) e certificar-se que a superfície esteja completamente seca antes de aplicar o revestimento. Elimine eventuais infiltrações. Para trata-las, remova todo o foco de Salitre, um dos meios seria a raspagem. Utilize vedantes apropriados. Aguarde a cura (secagem) conforme o recomendado. Aplicar uma demão de T&C Primer Acrílico em seguida, aplicar revestimento texturizado.

Dúvidas, ligue para nossa central 11 2511-4611